



LIVELLO 4  
Associazione culturale

---

# CRASHTEST

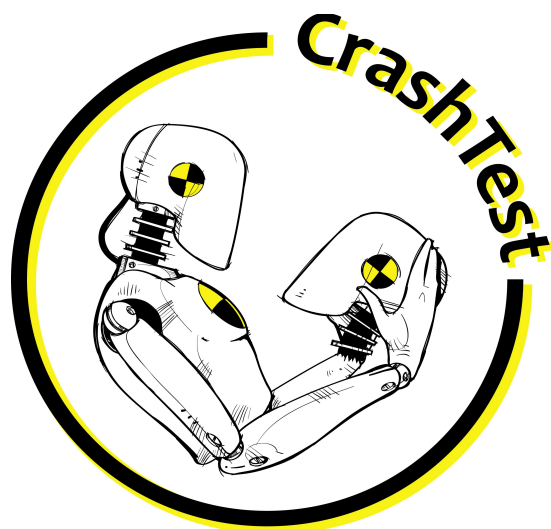
## Teatro Festival

collisioni di teatro contemporaneo

**VIII edizione**

5 - 8 settembre 2019

Valdagno (VI)



Un caleidoscopio di incontri, spettacoli e laboratori teatrali.

Un viaggio nel contemporaneo a Valdagno.

Un festival. Un concorso. Un'occasione.

# BANDO DI CONCORSO

Livello 4 – Associazione Culturale in collaborazione col Comune di Valdagno istituisce nell'anno 2019 l'ottava edizione del concorso CRASHTEST dedicato ad opere di Teatro di sperimentazione, performativo, di ricerca, legato al contemporaneo.

L'obiettivo di questa iniziativa è quello di offrire alle giovani compagnie teatrali professioniste uno spazio dove esporre i propri lavori, favorendo la diffusione e il confronto tra i nuovi soggetti del teatro italiano.

CRASHTEST nasce con la volontà di essere un'occasione di scambio e scoperta culturale per il territorio, un moto artistico, una ricerca di reciprocità tra le persone e le arti.

## IL TEMA

L'ottava edizione di CRASHTEST porta il titolo **FUTURI VOLI**.

Immersi nel flusso del tempo, siamo proiettati nel futuro, ma condizionati inevitabilmente dal presente. Verso cosa ci stiamo dirigendo? Qual è la direzione? Quali strategie possiamo mettere in atto affinché il domani non sia soltanto un oggi peggiore di questo?

È proprio a teatro, luogo in cui una comunità si riunisce per riflettere su se stessa, che vogliamo/dobbiamo porci queste domande e rispondere agli stimoli che il mondo ci offre. Possiamo tentare di cambiare il nostro futuro oppure scegliere di assecondare quello che già ci si prospetta. Tocca mettersi in gioco, prendere una posizione, smettere di procrastinare e avere il coraggio di saltare nel vuoto. È il momento di creare proposte positive, idee nuove e buone pratiche, sia nel fare teatro che nell'essere cittadini.

## CHI PUÒ PARTECIPARE

Il bando di concorso si rivolge compagnie o singoli artisti che risiedano e lavorino in territorio italiano o europeo.

È possibile concorrere con un solo lavoro.

Non saranno accettati lavori in forma di studio ma solo spettacoli compiuti.

È esclusa la partecipazione ai vincitori della precedente edizione di CRASHTEST.

## COME PARTECIPARE

I progetti dovranno pervenire all'ente organizzatore attraverso l'apposita procedura, compilando il **modulo di iscrizione** completo di curriculum, scheda artistica e tecnica del progetto e link a video integrale dello spettacolo (insindacabile) dal sito [www.crashtestfestival.it](http://www.crashtestfestival.it).

Alle compagnie selezionate verranno richiesti in seguito ulteriori materiali utili alla promozione dell'evento.

Il materiale dovrà essere inviato **entro e non oltre il 30 aprile 2019**.

I candidati, compilando e inviando il modulo d'iscrizione (corredato da informativa sulla privacy), si impegnano ad accettare il presente regolamento in tutte le sue parti.

Non sono previsti costi d'iscrizione.

Alle compagnie saranno garantiti vitto e alloggio, per i giorni del festival, e un contributo fisso di 500 € a compagnia, esclusi i vincitori.

Per qualsiasi ulteriore informazione è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo [info@crashtestfestival.it](mailto:info@crashtestfestival.it).

## LA SELEZIONE

L'ente organizzatore, presa visione di tutti i materiali ricevuti, selezionerà i **quattro finalisti**, che saranno chiamati ad esibirsi nelle serate del 6 e 7 settembre 2019, presentando il proprio lavoro a Valdagno (VI).

I nomi delle compagnie selezionate verranno comunicati alla fine di maggio 2019.

In tale data tutti i partecipanti verranno informati dell'esito delle selezioni. I nomi verranno inoltre pubblicati sul sito [www.crashtestfestival.it](http://www.crashtestfestival.it) (come tutte le altre informazioni utili).

Date e orari di spettacolo saranno stabiliti dall'ente organizzatore e saranno insindacabili.

Una volta che le compagnie finaliste avranno confermato la loro partecipazione, il ritiro dalla manifestazione per qualsiasi motivo comporterà il pagamento di una penale pari all'ammontare del premio.

Alle compagnie finaliste si chiede inoltre di rimanere a Valdagno per l'intera durata del concorso (6,7,8 settembre); questa per noi è una condizione necessaria, poiché lo spirito del festival sta nella condivisione del lavoro, delle idee, delle esperienze.

## I LABORATORI

CRASHTEST vuole offrire un'occasione di confronto con il territorio. A questo scopo sarà richiesto agli artisti partecipanti di condurre un laboratorio aperto a tutti della durata di 1 ora e 30' nella giornata di domenica 8 settembre. Le modalità del workshop si concorderanno con l'ente organizzatore a selezione effettuata. Questa proposta, essendo un servizio offerto al pubblico, è gratuita. Chiediamo pertanto alle compagnie coinvolte di condividere lo spirito di incontro libero e di trasmissione culturale proposti dal festival. I laboratori si terranno presso la Sala Marzottini, a Valdagno. Date ed orari saranno comunicati unitamente a quelli degli spettacoli.

## ESIGENZE TECNICHE

L'ente organizzatore mette a disposizione una scheda tecnica base, in allegato.

Per garantire più equità possibile nella fase concorso, alle compagnie sarà richiesto di adattarsi alla tecnica fornita dall'ente organizzatore. È comunque possibile, per chi lo desiderasse, aggiungere maggiore attrezzatura autonomamente, a proprio carico e nei tempi di montaggio dedicati, e comunicandolo preventivamente all'ente organizzatore.

Ogni compagnia avrà a disposizione il palcoscenico per 2 ore e 30' nella giornata del proprio spettacolo. Il tempo di montaggio destinato ad ogni concorrente è di 1 ora, e sarà possibile provare sul palco per massimo 1 ora e 30', seguendo il calendario indicato dall'ente organizzatore.

L'ente organizzatore mette a disposizione un tecnico di supporto per la fase di montaggio/smontaggio. È obbligatorio che ogni partecipante abbia un proprio tecnico autonomo.

Il tempo di allestimento previsto per il proprio spettacolo non potrà superare i 30', data la presenza di più spettacoli nella stessa serata.

Gli spettacoli si svolgeranno su un palcoscenico montato all'interno del Palalido di Valdagno, addossato a una gradinata. Non è possibile oscurare lo spazio durante il montaggio e le prove.

## PREMI E GIURIA

Tra i finalisti, una giuria artistica composta da personalità del teatro italiano decreterà l'opera vincitrice, alla quale andrà il **Premio CrashTest 2019** del valore di **2000 €**.

La premiazione si svolgerà il giorno 8 settembre 2019.

All'opera vincitrice è fatto obbligo di citare in tutti i materiali promozionali, nulla escluso, e in

ogni futura rappresentazione, il riconoscimento ottenuto: *Vincitore del Premio CRASHTEST 2019*. Oltre al Premio CRASHTEST vi sarà il Premio del Pubblico, una segnalazione del gradimento degli spettatori.

Per ulteriori informazioni visita il sito  
[www.crashtestfestival.it](http://www.crashtestfestival.it)  
e la nostra pagina facebook  
[www.facebook.com/CrashTestFestival](https://www.facebook.com/CrashTestFestival)

L'Organizzazione si rende disponibile a tutte le informazioni e chiarimenti necessari.

**Livello 4**  
[info@crashtestfestival.it](mailto:info@crashtestfestival.it)  
345 7004703

Valdagno, 7 gennaio 2019

Livello 4  
Associazione Culturale

Comune di Valdagno  
Assessorato alla Cultura

---

LIVELLO 4 – Associazione Culturale  
Via Pra' del Monte, 29 – 36078 VALDAGNO (VI)  
tel. 345 7004703 – [www.livelloquattro.it](http://www.livelloquattro.it) – [info@livelloquattro.it](mailto:info@livelloquattro.it)